

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ЗАБВЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Дежурова Е.В.

В один из памятных дней – 9 мая – радость Победы советского народа над фашизмом с трепетом и благодарностью касается наших сердец сквозь время.

Эта радость – свята.

Она не имеет ничего общего с сентиментальным чувством, которое по наивности делит мир на плохих и хороших людей и всё ещё верит, что победили наши, а чужие враги капитулировали. Отнюдь.

Наша радость Победы глубже и мудрее, она о том, что зло, которое стало видимым и истребило миллионы мирных граждан, не осталось безнаказанным. И мы торжествуем и ликуем каждый раз, переживая то великое предчувствие долгожданного мира и спокойствия.

Но мир не так спокоен и благополучен, как хотелось бы. Он сотрясается под гнётом новых войн, и люди в испытаниях теряют что-то очень важное – историческую память. Поэтому с каждым годом народное ликование о Победе становится все тише и может привести к тому, что это событие как одно из главных опор российской идентичности превратится в уязвимое место международных отношений, теряя своё интеграционное влияние в бывших советских республиках.

Ссылаясь на научные исследования о мнении молодежи по поводу празднования Дня Победы и в целом исторической памяти,

можно констатировать, что для большинства современной молодежи образ Великой Победы является когнитивно-сложным и далеким. Их ответы свидетельствуют об отрывочном, хаотичном понимании данного образа. Выявлен процент равнодушных и даже негативных ответов: «Мы не просили нас спасать», «Немецкое общество более высокоорганизовано», «Сейчас бы жили лучше». В этих фразах люди показывают, насколько верят в свою безукоризненность и достойность, а на самом деле просто оторваны от действительности. Поэтому они очень легко становятся добычей любого современного манипулятора.

С научной точки зрения «равнодушных» респондентов можно охарактеризовать как психологически и эмоционально незрелых личностей с мотивацией избегания трудностей – избегания неприятных воспоминаний, сильных переживаний и чужих страданий. Их инстинкт самосохранения зашкаливает и закликивается на собственном благополучии и комфорте, не лишённом сентиментальности (плачут над раненым животным, над сериалом, печалются о проходящих годах и возможностях, но абсолютно глухи к бесценным подвигам героев). Их стремление к уюту и приятности фальшиво и ложно, в действительности это не что иное, как бесхарактерность, мягкотелость, внушаемость, в сердцевине которого жестокосердие, бесчувственность и бездушие.

Налицо кризис когнитивной составляющей и тенденция отхода от традиционной маскулинности в сторону феминитивных нарративов, что объясняется растущей «феминизацией» социокультурных ценностей в маскулинной культуре за последние годы.

В чем ещё причина забвения? Действительно, современная психология и идеология пытаются обесценить события тех лет и их важность для преемственности поколений. Ведь «Иванами, родства не помнящими» в разы легче управлять. Особенно, если они ещё и на антидепрессантах.

Если говорить о более глубоких причинах забвения исторической памяти, здесь стоит упомянуть о смысле выстраивания современной психологической стратегии успеха, стратегии завоевания финансового рынка, продаж и т.д. – чем-то напоминающим гитлеровскую экспансию, но более тонкую, изощрённую, коварную.

Априори идея захвата – идея агрессивная, одержимая, ненормальная. Взращивается она длительное время, как правило, в кулуарах собственной души, которая чувствует комплекс неполноценности и обвиняет в этом весь мир. [3]

Иллюстрацией может послужить даже простой, обывательский пример из жизни: на консультации психолог выслушивает женщину, которая неистово жалуется и обвиняет мужа в мучениях, преследованиях, абьюзе, нарциссизме и практически в дьяволизме. В реальности её муж оказывается вполне добропорядочным, невиновным в злых умыслах, человеком. Закономерно задаться вопросом: что происходит, почему к этой женщине пришла эта её безумная идея? Ответ очевиден: в её собственной душе обитает тот странный монстр, которого она проецирует вовне, перенося свои собственные желания и неистовства на своего мужа, стремясь подчинить его себе, произвести экспансию и некий захват личности, перестроить по своему усмотрению для успокоения своей внутренней страсти.

Наш разум удивительным образом, закрывая глаза на собственную ложную и негативную концепцию, проецирует её на все вокруг. И вот уже видится, что «Везде одни убийцы и казнокрады», «Изменщики и предатели» и что они опасны для нас. Так, в очередной раз собственными руками человек создает внутренний Уроборос – современный эгоцентричный образ мышления, как символ сомнамбулистической эгоистической заикленности сознания, уничтожающего самого себя. Такому человеку не до исторической памяти, даже не до семейных ценностей и традиций, он живет в гонке

за самого себя, без доверия к миру, – за себя такого одинокого, автономного, вечно путешествующего и безответственного [3]. Всё это в итоге приводит к душевной пустоте, непробиваемому панцирю эгоизма, подлости и жестокости. Зачастую глаза таких людей безжизненны, поскольку внутри запущен патологический процесс – забвение исторической памяти – забвение истины и источника.

Одержимость успехом губительна, поскольку успех нацелен только на будущее, он стирает из сознания все категории прошлого, приводя личность к душевному разрушению к ангедонии (снижению способности переживать душевную радость, счастье и умиление).

Человек, который одержим властью и зарабатыванием денег – современный «сверхчеловек» – невероятно внушаем. Незрелое мышление толкает его на новые безумные подвиги, отрицая попутно все спокойное, тихое, доброе, которое не популярно и несущественно. В это гонке он никогда так и не научится благодарить и соотносить имеющиеся у него блага с трудом, который затратили другие люди. Мается такой бедолага, курсируя от психолога к психологу.

Между тем реальные психологические исследования убедительно показывают, что психологическое благополучие выше именно у людей, имеющих историческую память, по сравнению с теми, кто сознательно отказывается чтить значимые исторические события своей страны, считает их чем-то несущественным. У первых намного реже встречается депрессия, тревожность, неврозы и другие психологические проблемы [1].

Человек, соотносящий события своей жизни с историческим прошлым своего народа, чувствует себя более уравновешенным, сильным и значимым.

Культура невозможна без уважения символов. Это упущение – подсознательное начало конца себя, как представителя эпохи. Спасение – только в мирной работе по воспитанию своей личности, и

это не так безнадежно, как может показаться. Признание вины за далекое происходящее, и по-взрослому ответственная переоценка военных сражений... – всё это помогает обрести душевное утешение и осознать свое место в мире. А рождается все это не с помощью внешнего морального поучения. Нет, только с помощью самого человека, в его искренней готовности, принятии и раскаянии. Только тогда он обретает благодать как экзистенциальную истину бытия.

Это и психологическая истина как позитивный результат и сила психотерапии.

Литература и источники:

1. Иванова Д.А. К каким психологическим проблемам приводит забвение исторической памяти: электронное – URL: <https://www.b17.ru/article/434499/> (дата обращения: 02.06.2024).
2. Савельева М.А. Политико-психологический анализ восприятия Дня Победы молодежью стран ЕАЭС // Научный журнал «Дискурс-Пи». 2021. № 1 (42). С. 114–129.
3. Юнг К.Г. Послевоенные психические проблемы Германии // Научный журнал «Образовательная политика», 2015. № 1 (67). С. 110–113.